

## Гранти на проекти для творчої молоді Проекти переможців

### **Tender Plants: лабораторія звуку в ботанічному саду**

місто Одеса

Громадська організація «Слушні речі»

Це освітня програма, під час якої учасники отримають базові навички роботи зі звуком: бінауральний запис, практики слухання, робота із записами, створення site specific аудіоперформансів.

Локацією для лабораторії було обрано Ботанічний сад ОНУ ім. І. І. Мечникова, де учасники зможуть працювати як з історичним контекстом локації, так і в діалозі з науковцями, досліджуючи екологічну проблематику. Для цього був підібраний тренерський склад з митців, кандидата біологічних наук, лекторів, що ознайомлять учасників з сучасними концепціями в сфері екології.

1

### **Frontera Frustrata: непроговорені ідентичності**

місто Чернівці

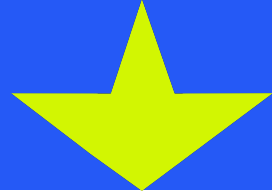
Громадська організація «Бункер»

Артрезиденція «Frontera Frustrata: непроговорені ідентичності» - це резиденція для молодих художників, арткритиків та культурологів, об'єктом дослідження якої є самоідентифікація та ідентичності на прикладі такого унікального регіону України як Буковина та місто Чернівці, зокрема, що сформувалися внаслідок перебування даного регіону у складі Австро-Угорської імперії, Румунії, СРСР, в перші десятиліття незалежності України.

Теми резиденції - міграція, депортація, урбанізація, наслідки колоніалізму та територіальні фрустрації XX століття. На основі отриманої інформації учасники арт-резиденції будуть рефлексувати та створювати індивідуальні проекти, робити презентації відповідно до цілей конкретних досліджень в рамках даної резиденції.

### **Велетенські холми**

місто Бахмут



Громадська організація «Бахмутська фортеця»

Завдяки навчальним лекціям та фестивалю за участю митців з України та Європи, проєкт об'єднає групу студентської молоді міста для участі у стріт-арт лабораторії художниці Маші Вишедської.

Результатом діяльності лабораторії стане створення 5 вуличних галерей в Бахмуті, що допоможе творчій молоді реалізувати свій потенціал, приверне увагу городян та мешканців окупованих територій, які постійно відвідують прифронтний Бахмут до тенденцій сучасного візуального мистецтва та стане поштовхом до наступних проєктів в сфері вуличного мистецтва.

### **Кінотавір «Філь»**

село Нижнє Селище, Закарпатська область

Громадська організація «Молоток»

2

Навчальний табір для обміну досвідом та розвитку мистецького потенціалу молоді Західного регіону України, що направлений на ознайомлення з документальним кіно про права людини, дослідження міжкультурної складової Закарпаття і висвітлення власного бачення через документальне фото та відео мистецтво.

Програма табору складатиметься з етапу дослідження регіону, отримання теоретичних та практичних навичок по створенню документального фото та відео, презентації готових робіт та обговорення особливостей краю в навчальних закладах.

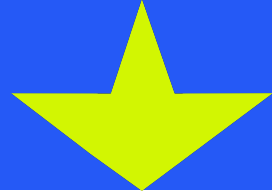
### **«Башта, городи та музика села»**

село Музикі, Київська область

Громадська організація «Змінимо село разом»

В гуртку підлітки збирають дані в своєму селі – найвища гучність жаб за літо, динаміка стиглості помідорів, кількість компостерів в дворах села аби проаналізувати та трансформувати у звукові файли, які будуть лунає в певний час з башти, встановленої в центрі села.

Завдяки менторам підлітки отримають навички дослідництва, креативного мислення, аналізу, програмування, що є початковим



досвідом професійної ідентифікації наступних професій: крос-галузовий спеціаліст, еколог, дослідник тощо. Гурток буде проходити в сільському Будинку культури "Муза", де буде залучено 60 підлітків та ментори.

### «Зупинка Суворівська»

місто Херсон

Громадська організація «Глобальний погляд»

Освітній проект міждисциплінарної взаємодії, що поєднує урбаністику, архітектуру, історію, краєзнавство, культуру, проектний менеджмент й соціальні ініціативи. Проект передбачає переосмислення вуличного простору.

В рамках проекту 16 студентів, майбутніх фахівців в галузях, що дотичні до розвитку міських територій, набуватимуть знання, переосмислюватимуть історичне минуле і напрацьовуватимуть інноваційні рішення щодо сучасного розвитку простору першої пішохідної вулиці м. Херсона – імені О. Суворова, або Суворівської.

Колаборація учасників, ментора-фахівця з ЄС, місцевих експертів допоможе розробити проекти дизайну вулиці з урахуванням її історичного бекграунду, що будуть запропоновані до партисипаційного бюджету міста.

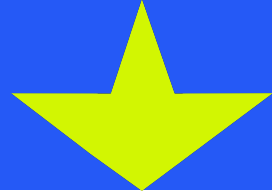
### «Перша виставка»

місто Харків

Неприбуткова громадська організація «Гараж 127»

Організація допоможе молодим художникам, що ще не мають виставкового досвіду, підготувати та провести свою першу виставку у просторі Гараж 127.

Гараж 127 пропонує молодим художникам, тим, хто ще жодного разу не показував свої роботи публіці провести свою першу виставку. Створення з ідеї готового виставкового проекту є викликом для молодого художника, тому простір пропонує кожному з учасників програми індивідуальну підготовку з консультаціями кураторів Анастасії Хлестової та Антона Ткаченко, а також менторки з Великої Британії.



Під час консультацій молоді художники зможуть реалізувати свою ідею також і з технічною допомогою. Кожному художнику буде надано місце для роботи, гроші на продакшн робіт, допомогу у створенні експозиції і виставковий простір.

### **«Херсонський модернізм: назад в майбутнє»**

місто Херсон

Інформаційний центр малого та середнього бізнесу та інновацій

Проект має на меті популяризацію серед творчої молоді архітектури модернізму у Херсоні в період між 20-ми та 90-ми роками XX століття.

Для дослідження залучено професійних архітектурознавців з ЄС та Харкова та досвідчених арт-кураторів. В рамках проекту буде обрано за хронологією та стилістичною яскравістю 12 об'єктів, щоб дослідити їх разом зі студентами (архітекторами, дизайнерами) та молодими митцями.

4

Ініціативою також передбачено розробку проєктів візуального та інформаційного «оживлення» цих об'єктів, щоб зробити їх видимими на мапі міста як унікальну архітектурну спадщину і захистити від руйнування та спотворення.

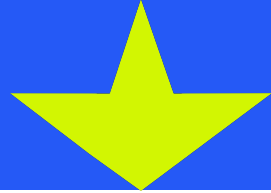
### **«Краще разом»**

Місто Кривий ріг

Блігодійна організація «Шелтер плюс»

Інклюзивний мистецький проєкт, який з 2016 року приносить зміни у суспільство через спільні практики сучасного мистецтва, розвиваючи локальну спільноту.

У проєкті беруть участь актори з інвалідністю та без інвалідності. Результатами проєкту стануть сформована команда акторів, перфоманс та інтерактивна інклюзивна екскурсія. Створений перфоманс - інтелектуальна мандрівка крізь епохи античності та бароко до сьогодення. Кожен образ в ньому візуальний ребус із багатьма прихованими символами, алюзіями, заснованими на творчості Григорія Сковороди.



## **Форум-театр «Сцена життя»**

Місто Краматорськ

Фонд соціального розвитку «Наше майбутнє»

Проект створено з метою залучення молоді до діалогу з громадою і процесу прийняття рішень та популяризації засобу перформативного мистецтва для розвитку суспільства.

В рамках проекту буде створена молодіжна група (20 осіб). Молоді не актори зроблять інтенсивне «занурення» у методику «Форум-театр» через 15 практичних занять, співпраці за підтримки ментора з ЄС, школу тренерів з форум-театру, фінальну виставу для громади міста Краматорськ.

## **Мультидисциплінарна мейкерська артлабораторія**

Місто Дніпро

Ksi Prostir

5

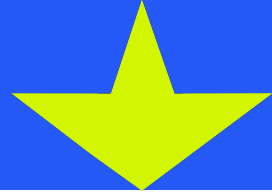
Проект передбачає проведення серії воркшопів для 5 молодих художників з Дніпропетровської області, які обиратимуться за методом open call. На практиці художники/-ці опанують нові техніки для творчості: робота з деревом, металом, 3д друк та моделювання, електроніка (Arduino).

Також протягом лабораторії заплановані воркшопи з дизайн мислення та експериментальних підходів до роботи. Творча лабораторія буде проходити у майстерні Ksi Prostir.

Фіналом стане виставка учасників/-иць, які втілять власні арт-проекти з використанням набутих знань та навичок. Це може бути групова виставка у Центрі Сучасної Культури Дніпра або індивідуальні проекти у публічному просторі міста.

## **Мандрівна театральна майстерня «Вісь Сковороди»**

Громадська організація «ПАВА»



Мандрівна театральна майстерня “Вісь Сковороди” є спробою дослідити і зануритися в культуру епохи бароко через слово, пісню, музику та рух.

Метою проєкту є актуалізація та популяризація ідеї мандрівної театральної майстерні та барокової культури загалом, яка виразно проявлена в Україні і творить місток єднання та діалогу із Західною Європою.

Зважаючи на знакову постать Григорія Сковороди для української й світової культури та 300-ту річницю від дня його народження, яку відзначатимуть у 2022 р., Майстерня зосереджується на розкритті цієї постаті та його філософського світобачення крізь сучасні перформативні практики, залучаючи молодь з усієї України та сприяє розвитку творчого потенціалу молоді в регіонах.

### **Кінотабір «Кіноберег»**

6

село Олександрівка, Херсонська область  
Громадська організація «Відлік Проджектс»

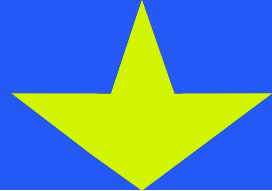
Всеукраїнський табір для молодих режисерів. Підлітки та молодь з маленьких міст та селищ, які бачать свою реалізацію як кінорежисери, візьмуть участь у кіно-таборі, що буде проходити в селі Олександрівка Херсонської області.

Програма кінотабору – це теоретично-практичний інтенсив, під час якого учасники знайомляться з історією кіно, розбирають основи драматургії, монтажу, композиції, фотографії, пишуть власні сценарії, переглядають фільми та обговорюють їх, досліджують реальність села Олександрівка та створюють власне кіно.

Результати роботи учасників кіно табору будуть презентовані на локальному та регіональному рівнях. Все це відбувається з кураторською підтримкою молодого українського режисера, лауреата Одеського Міжнародного кінофестивалю, Віталія Гавури.

### **Втілення: навчальна програма для молоді**

місто Чернівці  
Громадська організація «Інша Освіта»



«Втілення» - це 12-денна програма для молоді, яка відбудеться у липні 2021 року в партнерстві з мистецькою формацією Svaya.

Метою є створити safe and brave space для осмислення теми тілесності через проведення навчальної програми та мистецьких практик 20 учасників/-ць ( віком 16-21 років) у м. Чернівці та с. Бабин. Програма відбуватиметься за участі міжнародних та українських менторок - візуальних та перформативних художниць, які ділитимуться своїми практиками та проведуть практичні воркшопи.

Результатом програми має стати колективний зін, який задокументує мистецькі напрацювання і висловлювання групи, створені протягом програми.

### **Містерія: актор**

місто Луцьк, місто Харків, місто Северодонецьк  
Театральна майстерня «Арт і Гарт»

7

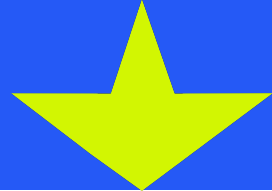
Містерія: актор - навчальна програма альтернативного театру і суттєвої модернізації акторської школи. Головною метою Театральної майстерні Арт і Гарт була і лишається людина, її свідомість, розвинутий інтелект, художній смак, органічна культура.

Ініціатива має на меті створення креативних осередків Громадської організації Арт і Гарт на заході, у центрі та на сході України, що дає змогу реального зближення молоді полярних регіонів країни у безпосередній роботі на засадах толерантності і взаємної професійної і культурної поваги.

Проект передбачає реалізацію програми інтенсиву (тренінгу) авторської до-експресивної практики; реалізацію стартових наробок до-експресивної практики у безпосередній роботі над роллю у виставі; створення фільму про роботу над виставою без ретуші і цензури, а також онлайн-фестиваль.

### **Зін «Галерея, яку ти тримаєш у руках»**

місто Лисичанськ, місто Харків, місто Маріуполь  
Громадська організація «Молодіжна спільнота Лисичанська»



Гарелея яку ти тримаєш у руках - трансформація експериментального виставкового простору для молодих митців Луганської та Донецької областей, який не має чіткого формату або постійної локації у площину чітких кордонів друкованого зіну, який розмістить на своїх сторінках галереєю сучасного мистецтва, де всі експозиції зроблені руками молодих митців із Сходу України.

Через формат виставки у вигляді фізичного об'єкту, який ти тримаєш у своїх руках, «Гарелея» зможе розширитись на всю країну, зайнявши місця на полицях арт-просторів, галерей, бібліотек, музеїв та інших відкритих просторів, тим самим зробивши великий крок у впізнаваності митців із нашого регіону.

### **Дім культури «Одеська»**

місто Харків

Красножон Анастасія

8

Дім культури «Одеська» – це мистецько-антропологічний проєкт, який має на меті сформувані рішення для розвитку культури в мікрорайоні Одеська міста Харків під час міждисциплінарної взаємодії молоді.

Проєкт включає польове дослідження за методами соціально-культурної, міської, аудіовізуальної антропології, що дозволить проаналізувати культурно-історичний контекст минулого мікрорайону, спостерігати за теперішньою саморефлексією мешканців та сформувати бачення майбутнього розвитку культури та мистецтва на гіперлокальному рівні.

У підсумку учасники за менторства закордонних та українських експертів створять концепцію дому культури та презентують результати власної дослідницької роботи у форматі аудіовізуальних виставок, мистецьких інтервенцій та урбаністичного проєкту дому культури.

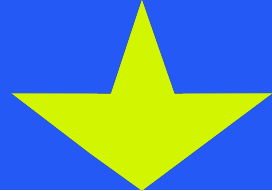
### **«ZURICH 2021: про Поліну Райко мовою коміксу»**

місто Херсон та село Олешки

Центр культурного розвитку «Тотем»

Воркшоп для творчої молоді за участю ментора з ЄС, під час якого творча молодь Півдня України познайомиться з мистецтвом унікальної





народної художниці Поліни Райко, вивчить контекст, у якому вона жила, спробує переосмислити і розказати її історію у формі сучасного коміксу.

Результатом воркшопу буде створення мистецького продукту – комікс-журналу «Zürich 2021», для якого кожен/кожна з учасників та учасниць створить власну історію. Проект є актом співтворчості молоді у діалозі з мистецьким феноменом Поліни Райко. Буде створено і презентовано онлайн-версію і поліграфічну, яку розповсюджено для бібліотек, галерей, навчальних закладів по Україні.

Проект стане поштовхом до розвитку на Півдні України альтернативного коміксу не лише як окремого виду мистецтва, але й як інструменту неформальної освіти і культурної комунікації.

### Сільський урбанізм

село Миколаївка, Сумська область  
Кубракова Тамара

9

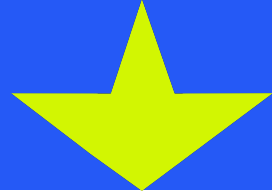
В порівнянні з містами, сільська місцевість змінюється значно повільніше. У процесі децентралізації, села мають можливість значно прискорити рух до якісних змін свого середовища. Команда майбутніх архітекторів та урбаністів поставила амбітну ціль – перетворити застарілий громадський простір села на сучасний, застосовуючи здобутки сучасної урбаністики і при цьому зберегти неповторну ідентичність, яка склалася історично. Мова йде про центр новоствореної ОТГ селище Миколаївка (6000 жителів).

Ідеї, які будуть закладені у концептуальний дизайн –проект реконструкції центральної площі селища, команда перевірить засобами тактичного урбанізму. Проект з 3D візуалізацією буде переданий керівництву ОТГ для створення технічної документації, внесення до стратегії розвитку та позначення на генеральному плані.

### Ятельє кінодолсдіжень «Лише кіно»

місто Одеса  
Валерія Плехотко

Проект, що спрямований на розвиток кіно-журналістики в Україні. Проект представлятиме собою творчу лабораторію, в якій учасники



будуть мати можливість глибоко зануритися в кіно-теорію, напрацьовувати навички для створення текстів. Учасники також отримують можливість консультування з лекторами стосовно власної практики.

Мета проєкту - запропонувати творчу програму, що буде сфокусована на кіножурналістиці задля ознайомлення з тими патернами, що супроводжують роботу критика.

Результатом ательє стане серія публікацій, що буде присвячена дослідженням українського кінематографа . Це дозволить привернути увагу до вітчизняних надбань, популяризувати та ре-актуалізувати їх у сучасному дискурсі.